

FORMATION

Études à l'université en Histoire de l'Art et Arts Plastiques, option Théâtre et Cinéma

Art Dramatique dans différentes Ecoles de théâtre

Actor's Studio : John Strasberg (*fils de Lee Strasberg, créateur de l'Actor's Studio à New York*)

Atelier International de Théâtre : Blanche Salant

Ecole du Théâtre de Chaillot :

Georges Bonnaud (du **Th du Soleil** - Masques Balinais et Commedia dell'Arte) / Michel Lopez (LIF - improvisations)

Cours d'Art Dramatique : Bernard Ortega (du **CNSAD** - formation sur 3 ans)

Théâtre Laboratoire de Grotowski : Zygmunt Molik (co-fondateur)

Training de l'acteur - Peter Brook : Jean-Paul Denizon (collaborateur)

Stages de Théâtre (AFDAS) avec les metteurs en scène :

Jean-Claude Fall (**CDN** - 2 stages) / Elisabeth Chailloux (TQI) / Philippe Adrien (Th de La Tempête - Cartoucherie / ass. D. Boissel)

Farid Paya (Th du Lierre / ass. J-Y. Penafiel) / Tatiana Stepantchenko et Nicolaï Karpov (du Gitis - École d'Art Théâtral de Moscou /ARTA)

Stages de Cinéma avec les réalisateurs :

Bernard Stora / Michel Drach / Franck Apprederis / Paul Boujenah

Studio VO/VF : Acting in english - Dir. Rosalie Corraface - tournages en anglais/français

Chant

Chant Lyrique : Rolande Dom (Chœur Radio France) 10 ans / Conservatoires à Paris : Franck Jouve, André Schaefer (formation musicale vocale)

Centre d'Art Polyphonique de Paris : Jazz vocal / Cie Giovanna Marini : stage de "Chant ethnique"

Danse

Contemporaine : Caroline Marcadé / Flamenco : Tara Gano / Africaine / base Classique

EXPERIENCES PROFESSIONNELLES Théâtre – Cinéma/Télévision – Voix

THÉÂTRE

Artiste associée à plusieurs Compagnies théâtrales

Nombreuses pièces jouées principalement à Paris et en Ile de France. Tournées, Festivals

- 2012 **Les larmes de Clytemnestre** de Marie-Pierre Cattino, mes Christian Bach, Cie Koïné - rôle : *Clytemnestre*
- 2011/12 **Les Von Trümp** de G.Ippolito, mes G.Legendre - Cie Bewitched, création en 2012 au XXème Théâtre à Paris - rôle : *Gertrude*
- 2009 **Oh, les beaux jours** de Samuel Beckett, mes Loïc Pichon - Cie Les deux Albatros, rôle : *Winnie*
- 2008 **Ces intellos qui rejettent la démocratie** d'Evelyne Loew, mes Jean-Pierre Dumas et Philippe Crubezy
Théâtre de la Tempête – Rencontres à la Cartoucherie - Création, rôle : *Sido*
La mastication des morts de Patrick Kermann, mes François Pick - La maison des Métallos
rôles : *M-L.Grangeon / C.Riboux / C.Lespinasse... (monologues)*
- 2007 **Le radeau** de Paul Chevillard, mes Philippe Adrien
Théâtre de la Tempête – Ralc - Création, rôle : *La Louve*
La taverne de Platon Collectif d'auteurs, mes Jean-Pierre Dumas
Théâtre de la Tempête – Ralc - Création, rôle : *Slide*
Spirale et **Elle avait** d'Henri Gruvman, mes Henri Gruvman
Théâtre de la Tempête – Ralc - rôles : *La Tragédienne / La Femme Fatale*
Passages Conception Cie Les accordéuses, mes M-Carmen Zaldo
Création à Paris - Musique : S. Gubaïdulina, T. Hosokawa - rôle : *Martha*
- 2006 **Tout va mieux** de Martin Crimp, mes collective - La Maison des Métallos, rôle : *Numéro 3*
Joyeux anniversaire Bertolt d'après Bertolt Brecht, mes Marjorie Heinrich
Théâtre de la Tempête – Ralc - Création, rôle : *Gouailleuse*
- 2005 **Pause-parents** Témoignages, mes Stefan Godin
Théâtre de la Tempête – Ralc - Création, rôle : *La Mère célibataire*
La nouvelle Dulcinée de Miguel Angel Sevilla, mes Marie Steen
Théâtre de la Tempête – Ralc - Création, rôle : *Monologues / chœur / chant*
- 2002/05 **Juliette et Victor Hugo** de Loïc Pichon, mes Loïc Pichon - Cie Les Deux Albatros
Paris : Lucernaire, Th Léon - Tournée : Ile de France, Ile d'Oléron, Vence - rôle : *Juliette Drouet*
- Artiste associée à la Cie du Lierre durant 4 ans (2000/2004) :
- 2003/04 **Phèdre** de Racine, mes Farid Paya
Théâtre du Lierre à Paris, Festival Les Nuits de la Mayenne - rôle : *Phèdre*

- Andromaque** de Racine, mes Farid Paya - Musique de Christine Kotschi
(2 pièces de Racine présentées en diptyque et en alternance) Théâtre du Lierre à Paris, Festival Les Nuits de la Mayenne,
Scène Nationale de Valenciennes - rôle : *Céphise / chant*
- 2000/04 **La cantate rebelle** Conception et mes Farid Paya
Théâtre du Lierre à Paris, Valenciennes - Musique de C. Kotschi - Création, rôle : *Saphora*
- 1999 **Les revenants** de Henrik Ibsen, mes A. Hallaf
Cie du Cerceau - Théâtre Aragon-Triolet - rôle : *Mme Alving*

- Membre de la Cie Vague & Terre pendant 7 ans (1991/1998) :

Principaux Spectacles

mes Bruno Sébag :

Galilée, Messenger des Etoiles de Bruno Sébag

Création à Villiers Le Bel, Festival du Val d'Oise, Tournée en Ile de France (reportage FR3)

rôles : *Virginia, fille de Galilée / Prêtre inquisiteur Quesalmino / La Femme soldat*

Monsieur Barbe-Bleue de Bruno Sébag, musique de Philippe Foch - Création (Adami)

Tournée en Ile de France, Scène Nationale de La Roche/Yon - rôle : *La Jeune Femme*

Don Quichotte de Cervantes

Tournée en Ile de France et en province - Jeu avec masques (créés par Luc Laporte)

rôles : *Gouvernante /Teresa /Maritornes /Le Voyageur /Le Gros /Le Soldat /Dulcinée*

1,2,3 Rions de Bruno Sébag

Création - Festival d'Avignon, tournée - rôle : *Virgule, clown de théâtre*

La Belle de Fontenay de M. Manlhiot, mes Rémi Gravier, musique de Didier Louis

Création - Théâtre Arcane à Paris, tournée - rôle : *Annette*

- av. 1991 **Les Troyennes** d'Euripide, ad. J.P Sartre, mes John Strasberg - rôle : *Le Chœur*
- Les Plaideurs** de Racine, mes D. Durvin, Cie Th La Basoche - rôle : *Isabelle*
- Tout est comédie** de et mes Serge Adam - rôle : *Vanille*
- Le Chevalier à la Rose** Opéra de Richard Strauss, mes Jean-Louis Martinoty
Théâtre des Champs Elysées - rôle : *Arlequine*

- Collaboration avec la Cie B. Ortega durant 5 ans :

Représentations à Paris (Théâtre Sagor, Théâtre de la Porte St Martin...). Festivals, tournées (Suisse)

mes Bernard Ortega :

Le Songe d'une nuit d'été de Shakespeare - rôles : *Etriqué / La Fée*

Le Malade imaginaire de Molière - rôles : *Angélique / Louison*

Le Bourgeois gentilhomme de Molière - rôle : *Lucile*

Le mariage forcé de Molière - rôle : *Dorimène*

Oswald et Zenaïde de Tardieu - rôle : *Zénaïde*

Le ménage de Caroline de Ghelderode - rôle : *Paméla*

CINEMA

- 2012 **Burning Down** Réal : Jacqueline Kalimunda - Simba Productions (scénario présenté au Festival de Berlin) - rôle : *Marie Duval*
- Ved'ma** CM - Réal : Cornelia Eichhorn, d'après le mythe de la sorcière russe Baba Yaga - rôle : *La Sorcière-Clocharde*
- De l'autre côté du rêve** MM - Réal : Alexandra Dumontet - rôle : *Eliane, la mère*
- 2011 **Rooibos** MM - Réal : Théo Semet, d'après une nouvelle contemporaine anglaise - rôle : *La Logeuse, rôle principal féminin*
- Ni le même, ni un autre** CM - Réal : Nicolas Bier - rôle : *La gardienne, mystique*
- Dead** CM - Réal : Ellis Chan - rôle : *La voisine acariâtre*
- 2010 **La vie en rose cambouis** CM - Réal : Nadja Anane - En partenariat avec l'Académie Fratellini - rôle : *Irène*
(Festival : Films Cirque et Fantaisie, Châtillon 2010)
- Innocence Infantile** CM - Réal : Diane Din Ebongue - rôle : *Mme Vandeweg (rôle principal féminin)*
- L'heure du thé** CM - Réal : Dalila Hamdad et Elise Vernant - rôle : *La Femme (criminelle, rôle principal féminin)*
- Face A Face B** CM - Réal : Gabrielle Vendryes - rôle : *La Femme, rôle principal*
- Plus classe que moi tu meurs** CM - Réal : Arthur Ragon et Mathias Zivanovic - rôle : *La mère*
- 2009 **La Forteresse de Chinon** MM - Réal : Benjamin Silvestre - rôle : *La Reine Aliénor d'Aquitaine*
- Sous vide** CM - Réal : Manuel Bolanos - rôle : *La Démente, rôle principal féminin*
- Fais moi mal** CM - Réal : Manuel Bolanos - rôle : *Clotilde (thérapeute par le rire, rôle principal)*
- Amer** CM - Réal : Suzanne Van Boxsom - rôle : *La mère, rôle principal féminin*
- Le Juste** CM - Réal : Rachid Boukrim - rôle : *Véronique, la mère de l'incarcéré (rôle principal féminin)*
- High Noon** CLIP du groupe Toy Fight - Réal : Laurie Lassalle - rôle : *L'ancienne Gangster*
- Ma Maman m'a dit** CM - Réal : Luc Roué - rôle : *La Maman (mère Ogresse)*
(Festivals : Paris Courts Devant 2010 ; Cinespi, Belgique 2010 - Diffusion chaîne TNT Télé Bocal 2011)
- 2008 **Freedom** CM - Réal : Gregory Dacier - rôle : *L'OA, dirigeante du Consortium*
- 2007 **La panthère rose 2** LM - Réal : Harald Zwart - rôle : *Femme du monde espagnole*
- 2006 **Un secret** LM - Réal : Claude Miller - rôle : *Invitée à la noce*
- La Môme** LM - Réal : Olivier Dahan - rôle : *Spectatrice mondaine*
- 2005 **La chambre noire** CM - Réal : Alya Belgaroui - rôle : *La mère*

- 2004 *A un poil près* CM - Réal : Simon Legeay - rôle : *Dalila, rôle principal féminin*
 2002 *Tout se passera bien* CM - Réal : Marjorie Marchal - rôle : *La mère de Ludovic*
L'aile ou la Suisse CM - Réal : Réal : Collectif d'étudiants - rôle : *Geneviève, rôle principal féminin*
- av. 2002 *La Couturière* MM - Réal : François Jourdan - rôle : *La Mariée*
Le bon plan MM - Réal : Philippe Nasse - rôle : *L'Architecte, rôle principal*
Le sens de la justice MM - Réal : Marianne Palmiéri - rôle : *Agathe Grima, rôle principal*
Elle et elle CM Ciné-Désir - Réal : P.Chousterman - rôle : *Elle, unique rôle*
La passerelle CM - Réal : Christophe Nell - rôle : *La Femme, rôle principal féminin*
A day... CM INA - Réal : Collectif d'étudiants - rôle : *La Courtisane*
Production délégation formation MM - Réal : Barthélémy Martinon - rôles : *Rôles principaux féminins*
Vie d'un groupe bancaire MM - Réal : Frédéric Dorizon - rôle : *La Banquière*

TELEVISION

- 2011 *Ma Maman m'a dit* CM (16 mn) - Réal : Luc Roué - Diffusion chaîne TNT : Télé Bocal - rôle : *La Maman*
 2008 *Nicolas Le Floch* FR 2 - Réal : Edwin Baily - rôle : *Dame de Compagnie de la Princesse Adélaïde*
 2007 *Voici venir l'orage* FR 2 - Réal : Nina Companez - rôle : *Nina Salomonovna, Maîtresse de Maison*
Elle et moi FR 2 - Réal : Bernard Stora - rôle : *Cliente Salon Haute couture*
 2006 *La surprise* FR 2 - Réal : Alain Tasma - rôle : *Danseuse de Flamenco*
 2005 *Emission publicitaire* FR 2 - Sacha Productions - rôle : *L'Interviewée*
 av. 2005 *Maigret se défend* - Réal : Georges Ferraro - rôle : *Melle Pardon*
Les travailleurs de l'invisible SFP - Réal : Simon Freige - rôle : *L'Attachée de Presse*
Le lycée Pilote - rôle : *La Conseillère d'Orientation*
Les bâtisseurs FR 3 - Réal : Mustapha Diop - rôle : *La Speakerine*

VOIX

Enregistrements de voix

Radio :

- pièces radiophoniques pour RADIO FRANCE - France Culture, Radio Bleue :

Réalisateurs : Jacques Taroni, Christine Bernard-Sugy

- feuillets radiophoniques pour Radio Notre-Dame :

Réalisateur : Dominik Maniga

Doublage : nombreux films et voix multiples

Directeurs de plateau : Jacques Ebner, Danièle Orth, Dominique Bailly...

(rôle principal féminin dans "Histoires de Fantômes Chinois" pour Avia Film / Téléfilms / Séries / Dessins Animés...)

Post-Synchronisation : films français - Dir. de plateau Alain Levy (notamment "Les 2 Mondes" de Daniel Cohen - Gaumont)

Voix Off : Films documentaires

dont 3 Films de Philippe Nasse (2 pour la Collection "Le Salon de Musique" et le film "Les Jardins partagés")

CD : Narration pour des Œuvres littéraires (Poèmes, Romans, Essais) - réalisation : Sabino Di Monte / CLPAV

Contes musicaux : *Narratrice* pour 2 CD de Veronika Kuzmina, compositrice russe - réalisation : J-Michel Raibaut / Editions Eponymes :
 "3 Contes d'Andersen" (sortie du CD en mars 2012) et "Un Conte Russe" (parution prévue en septembre 2012)

Chant

Tessiture : Soprano Léger

Spectacles de Théâtre et Concerts - Chant soliste et chants polyphoniques - A cappella et avec orchestre

Ensembles vocaux : Musique Classique, Baroque, Contemporaine, Jazz, Gospels, Musiques du Monde / Improvisations

Coach en chant

AUTRES INTERVENTIONS ARTISTIQUES

Lectures publiques de textes d'Auteurs : Théâtre Ouvert à Paris, La Maison des Métallos (Dir. Art. J-C Barbaud), Bibliothèques...

Membre du Studio d'improvisation de la Maison des Métallos (durant 4 ans)

Spectacles événementiels (notamment pour Les Halles : "Le Ventre de Paris" d'après Zola - rôle de Lisa)

Ateliers et Stages de Théâtre pour jeunes et adultes amateurs

- **Mises en scène** de pièces d'auteurs classiques et contemporains :

Shakespeare, Attar, Aristophane, Brecht, Tchekhov, Anouilh, J-P Milovanoff, A.Laâbi

(représentations : Région parisienne, Province, Festivals)

Renseignements complémentaires

Langues : espagnol / anglais (stage de jeu en anglais au studio VO/VF) / italien (lu et chanté)

Sports : vélo, natation, randonnée

Permis B - **Voyages effectués** : Espagne, Italie, Allemagne, Angleterre, Pays-Bas, Danemark, Suède, Norvège, Grèce, Tunisie, Croatie, New York, Costa-Rica, Bali ...